

PERKENALKAN,
INI ADALAH
ASISTEN PRIBADIKU,

ZEO





ZEO
ASISTEN
PRIBADI EVAN

SALAM
KENAL,
NONA
NAOMI





SALAM
KENAL

DIA RAMAH
SEKALI,





SESUATU
MEMBUATKU
MERASA KALAU
DIA ADALAH
ORANG YANG
SANGAT BAIK

...

ZEO, TOLONG
SIAPKAN KAMAR
UNTUK MEREKA
SERTA 2 KAMAR
LAGI UNTUK KARA
DAN SULLIVAN.

MEREKA
SEMUA AKAN
TINGGAL DI SINI
UNTUK
SEMENTARA







MUNGKIN KALIAN
INGIN MINUMAN
HANGAT SELAGI
MENUNGGLI?

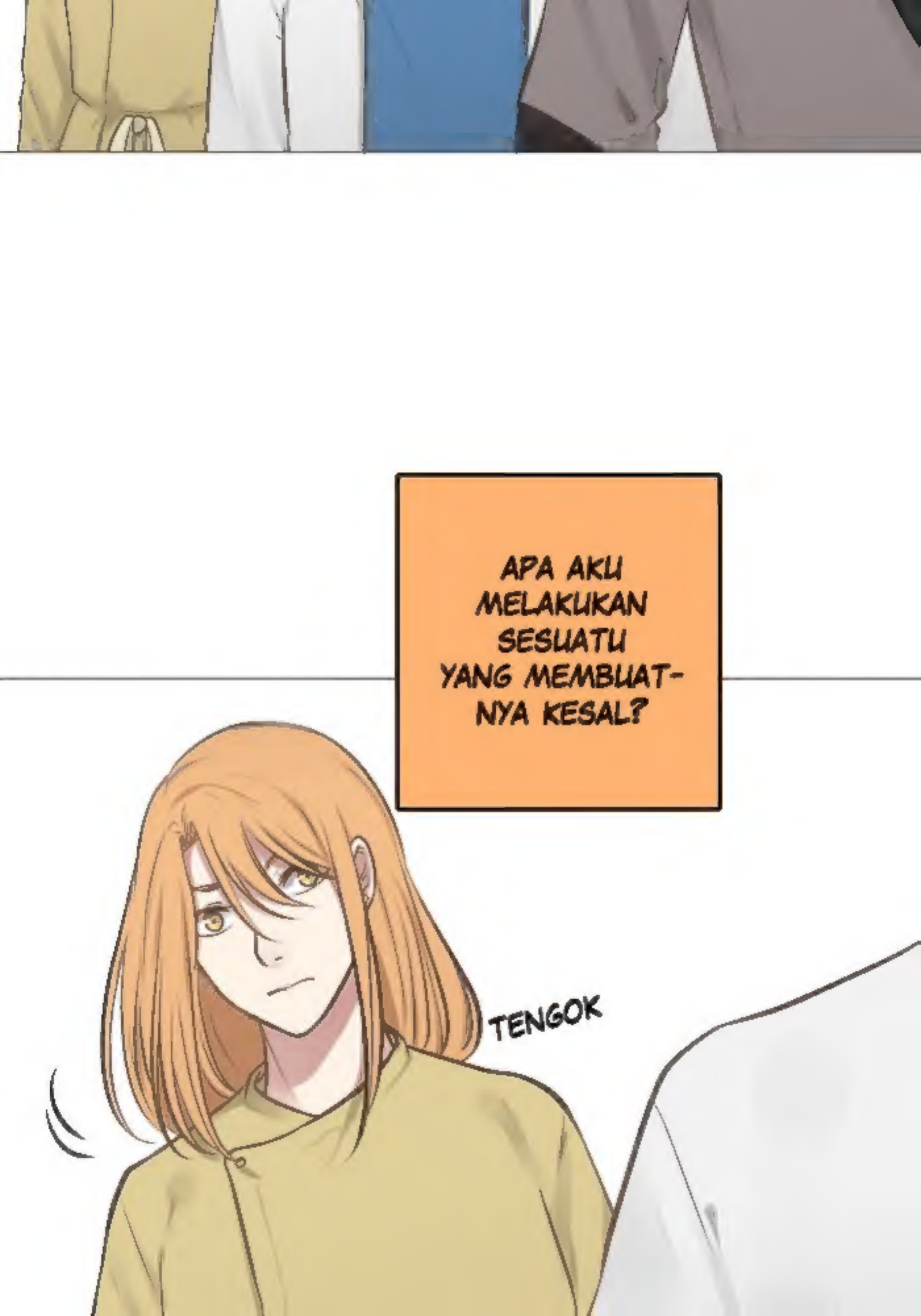


O Lives

-Aoi/Kyorin-

AKU BARU
SADAR KALAU
DARI TADI
CAIUS TIDAK
MAU MELIHATKU

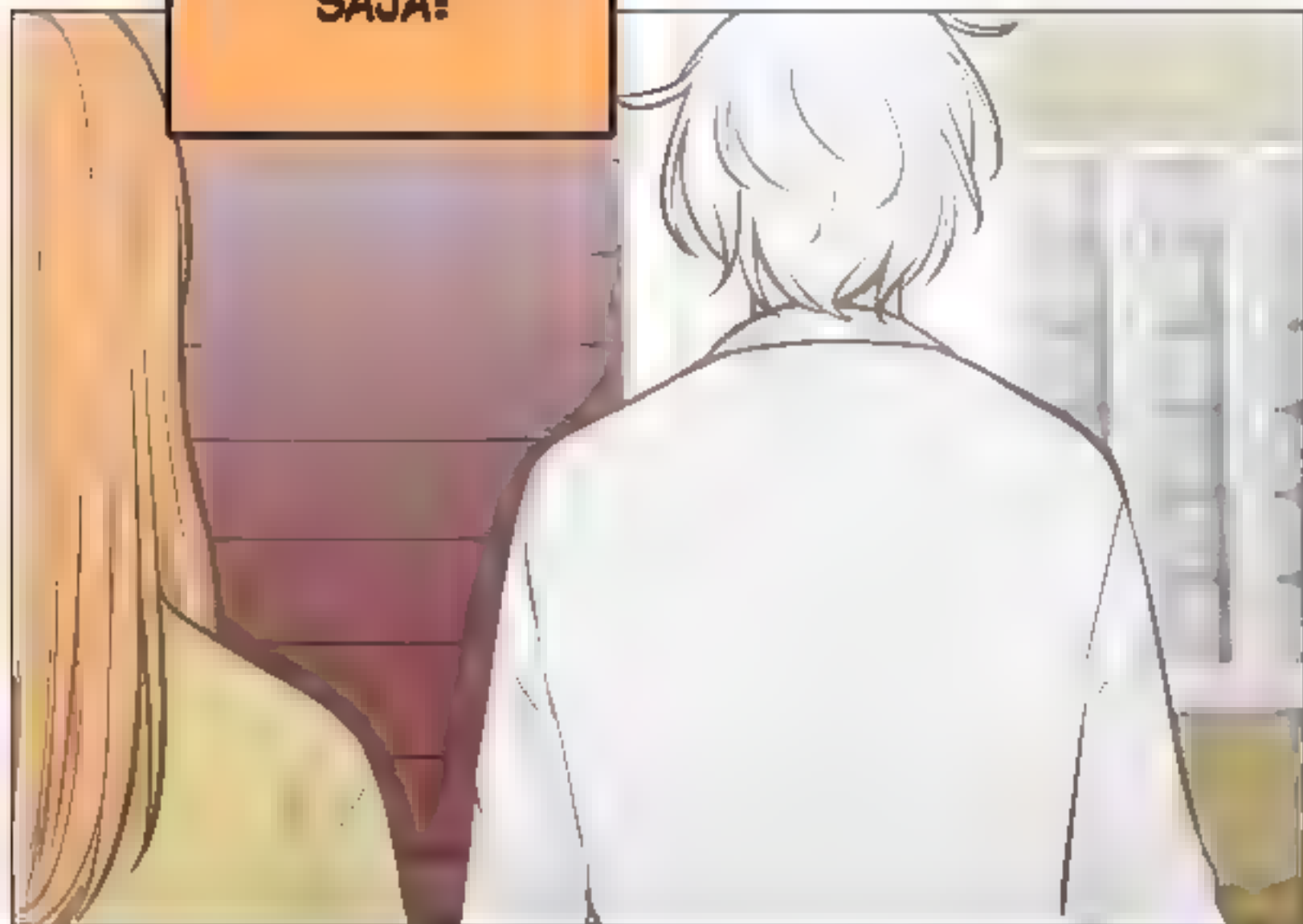




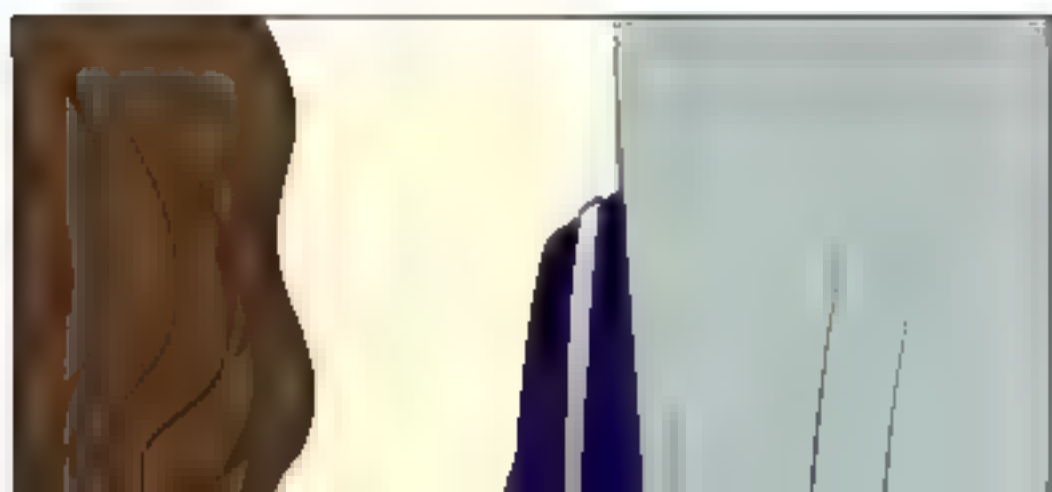
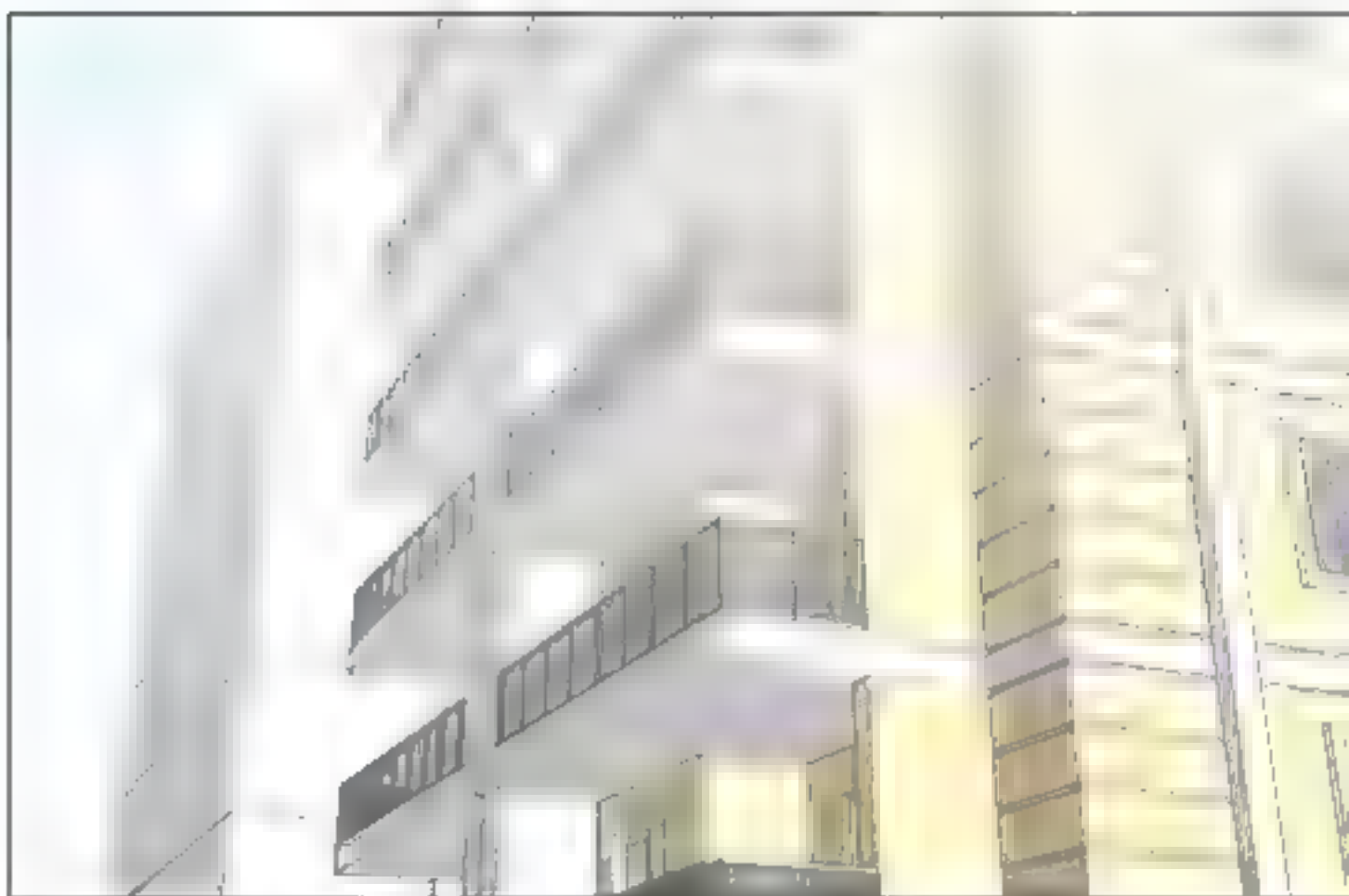
APA AKU
MELAKUKAN
SESUATU
YANG MEMBUAT-
NYA KESAL?

TENGOK

...
ATAU INI
HANYA
PERASAANKU
SAJA?



APARTEMEN NAO






PERMISI,
APA KAU
MENCARI



NAOMI?

KALAU MEMANG
IYA, NAOMI
TIDAK ADA
DI RUMAH
SEJAK BEBERAPA
HARI YANG LALU






JANGAN KHAWATIR,
NONA- MAKSUDKU
NAOMI BAIK-
BAIK SAJA.
DIA BERSAMAKU
SEKARANG

NAOMI SEDANG
MENGURUS

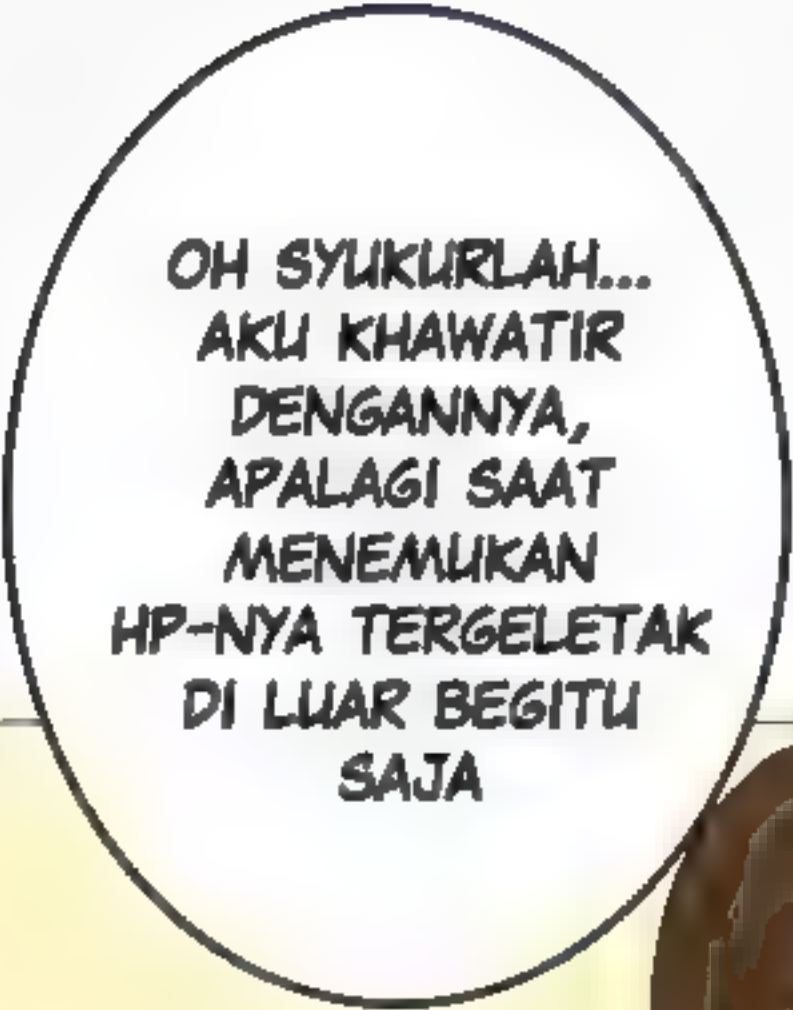
SESUATU, JADI
DIA TIDAK AKAN
PULANG KE SINI
UNTUK SEMENTARA

AKU KE SINI
UNTUK
MENGAMBIL
BEBERAPA
BARANG
KEPERLUANNYA





INI
KUNGINYA



OH SYUKURLAH...
AKU KHAWATIR
DENGANNYA,
APALAGI SAAT
MENEMUKAN
HP-NYA TERGELETAK
DI LUAR BEGITU
SAJA



A hand is shown holding a smartphone, with the screen displaying a dark image. The hand is positioned in the lower right corner of the frame. Above the hand, there is a speech bubble containing text.

ANAK ITU
CEROBOH
SEKALI.

A hand is shown holding a smartphone, with the screen displaying a dark image. The hand is positioned in the lower right corner of the frame. Above the hand, there is a speech bubble containing text.

INI, AKU
TITIPKAN
PADAMU
SAJA YA

OH DAN
SEPERTINYA
SUDAH 100
KALI AKU
MENDENGAR
TELEPON
MASUK KE
HP INI



BAIK LAH

BAIKLAH,
TERIMA
KASIH
BANYAK

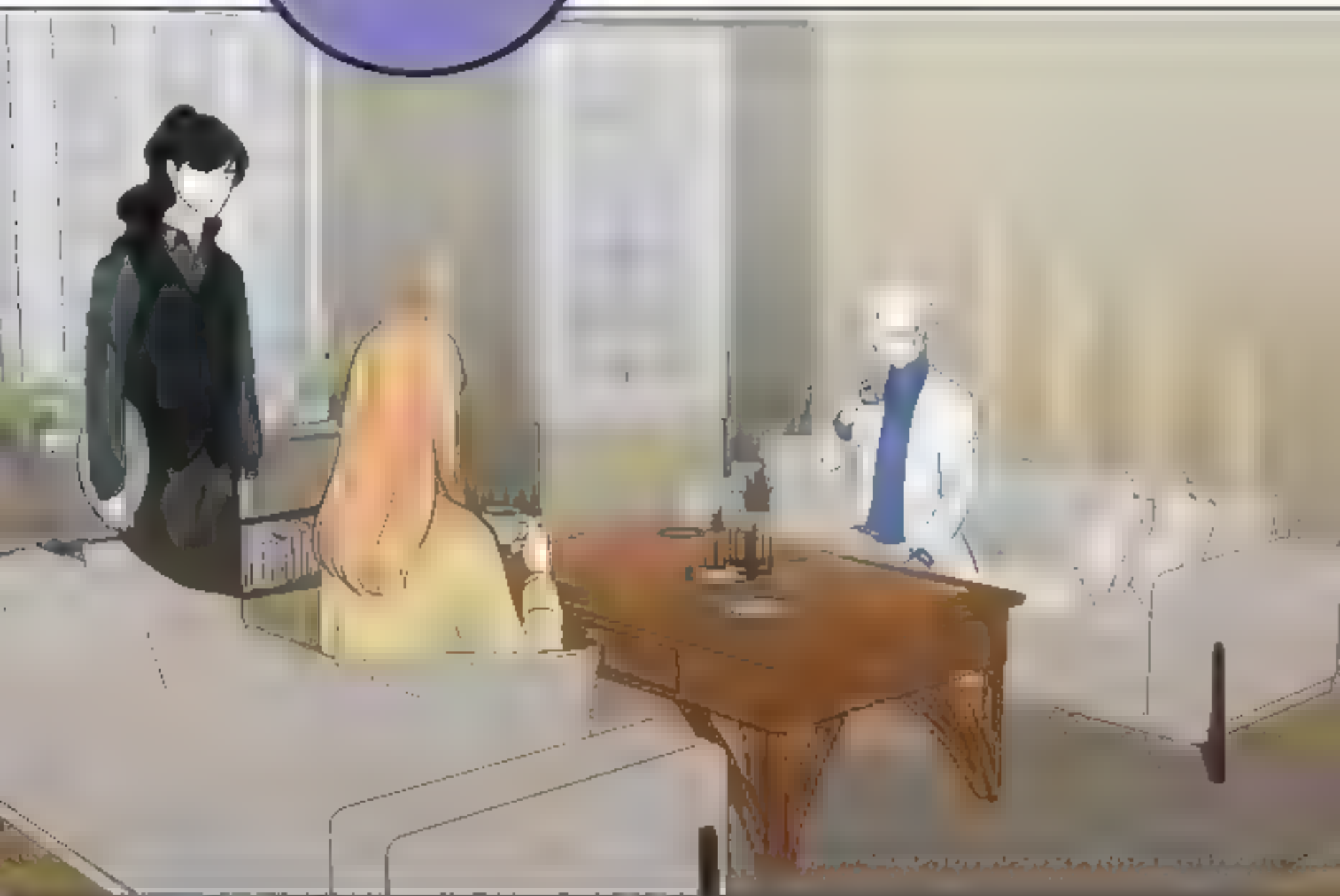


RUMAH EVAN



SILAHKAN
DIMINUM

...

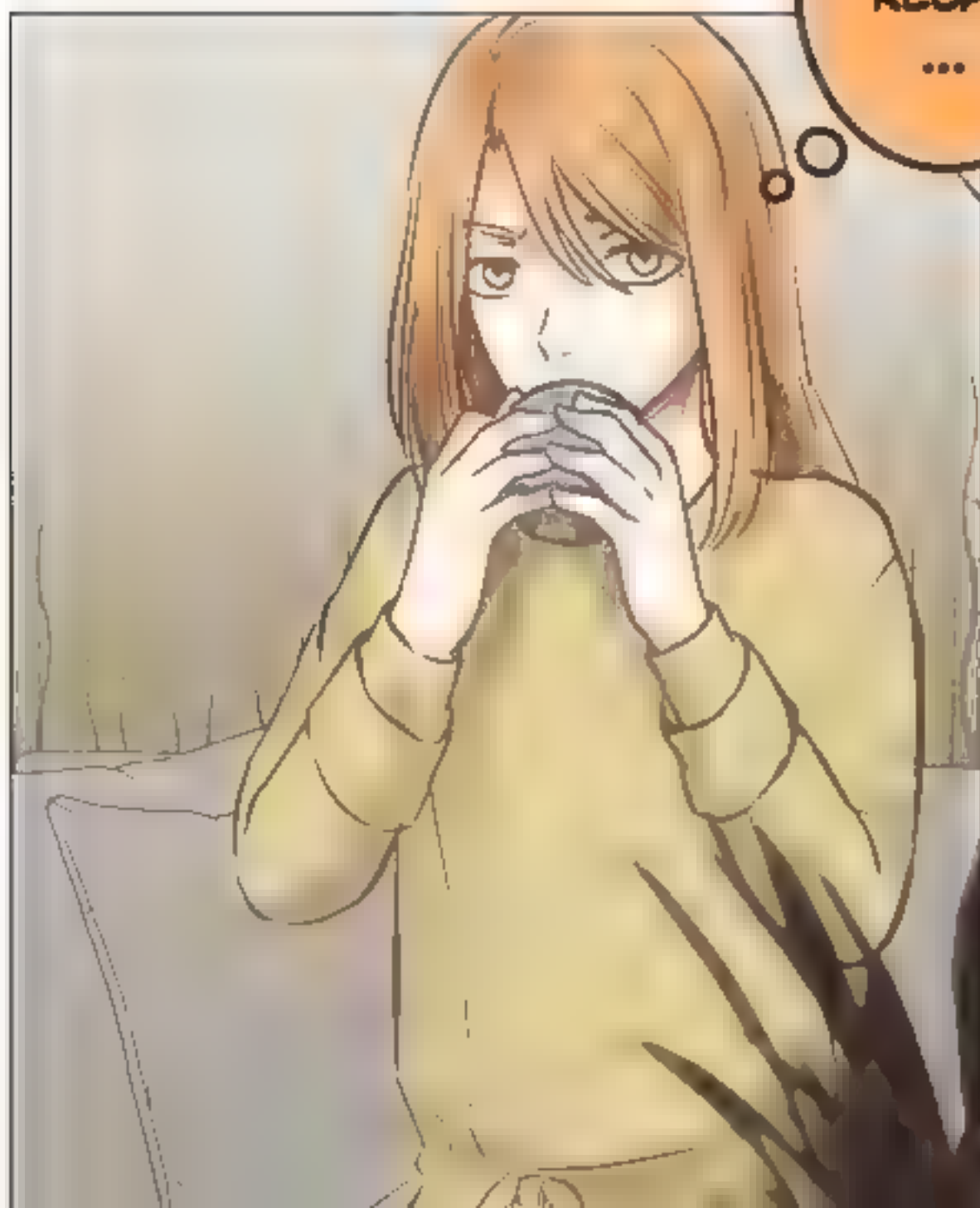


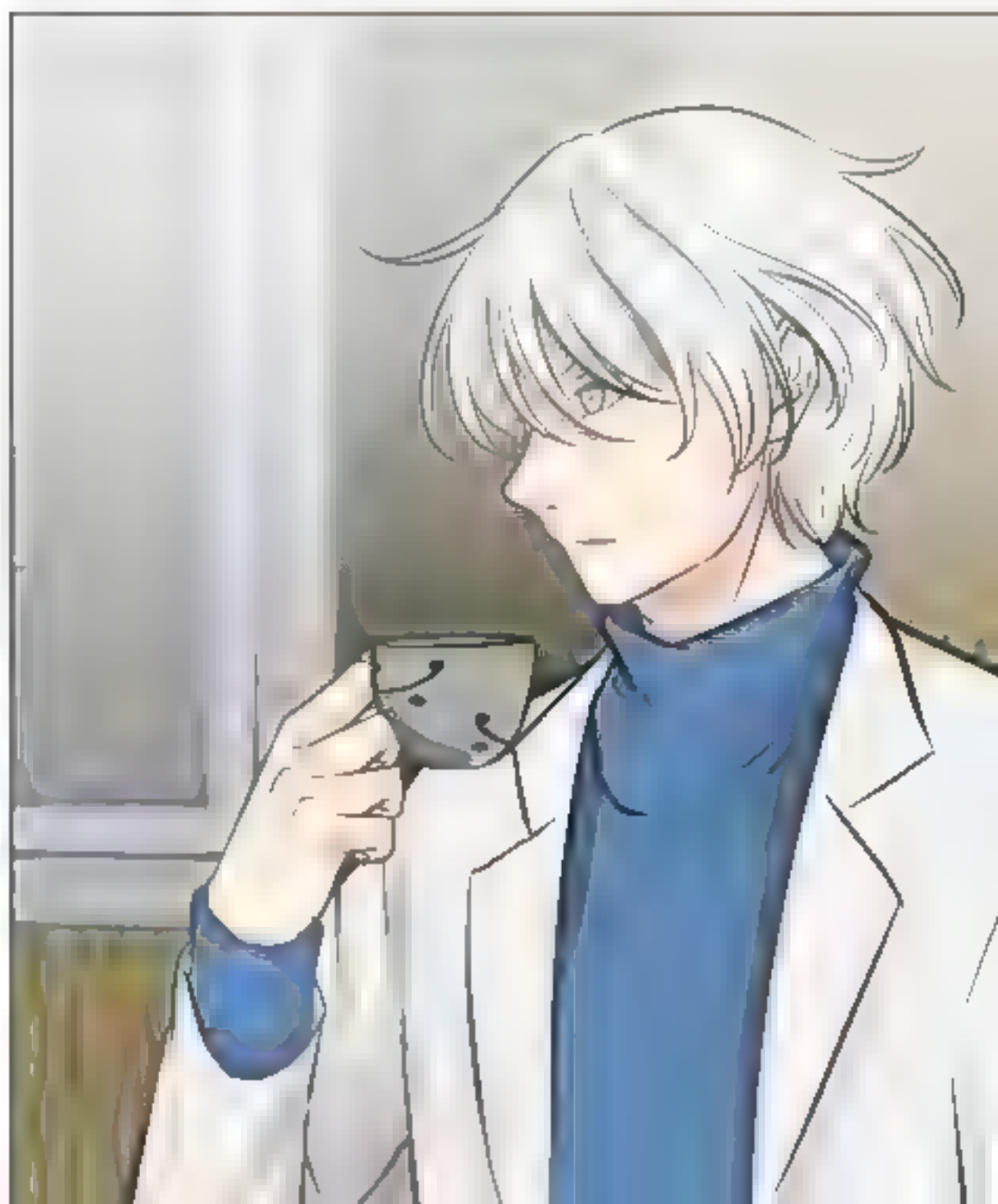
BAGAIMANA,
APA KAU
SUKA KOPINYA
NONA?



DIA
KESAL

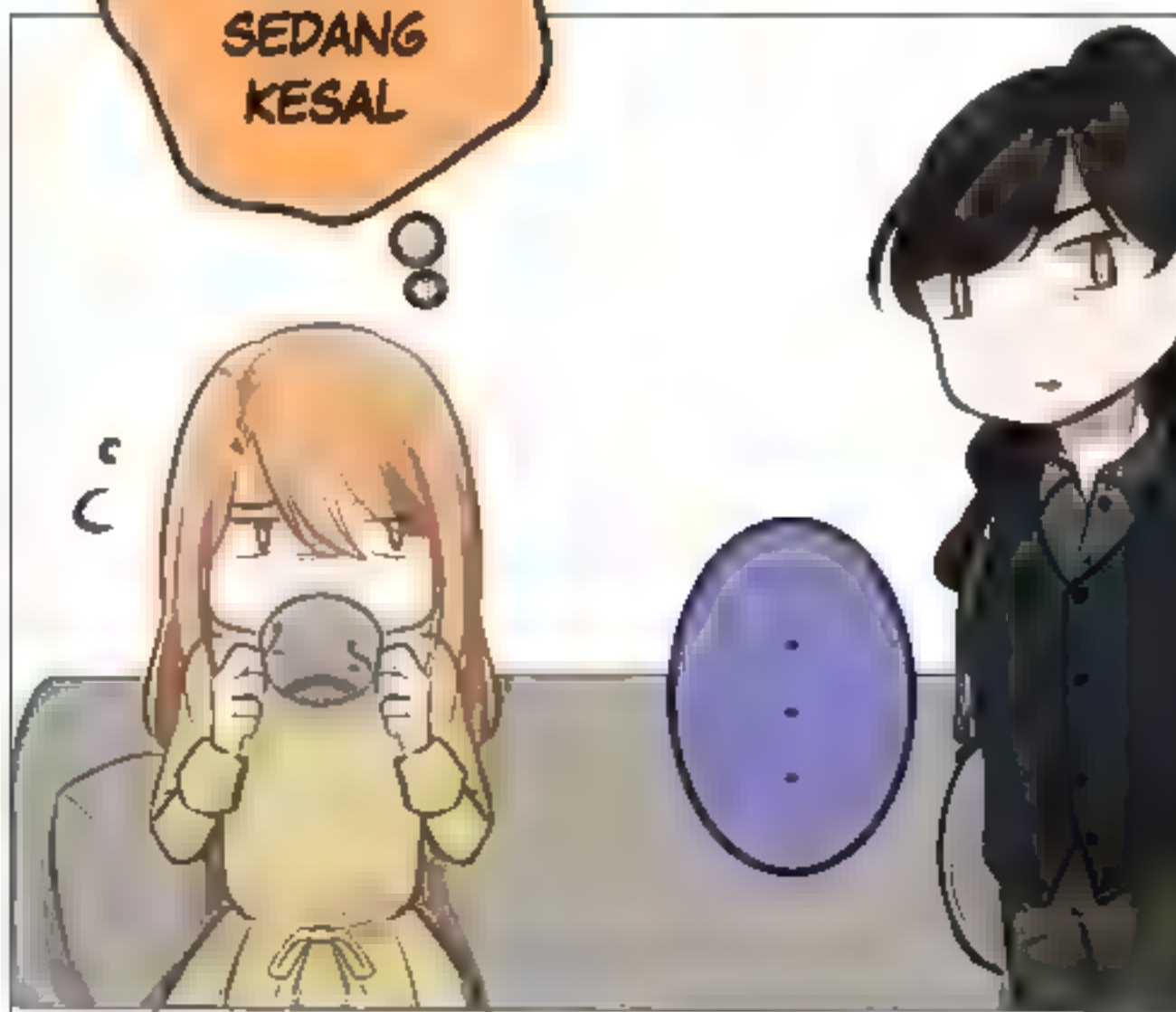
...



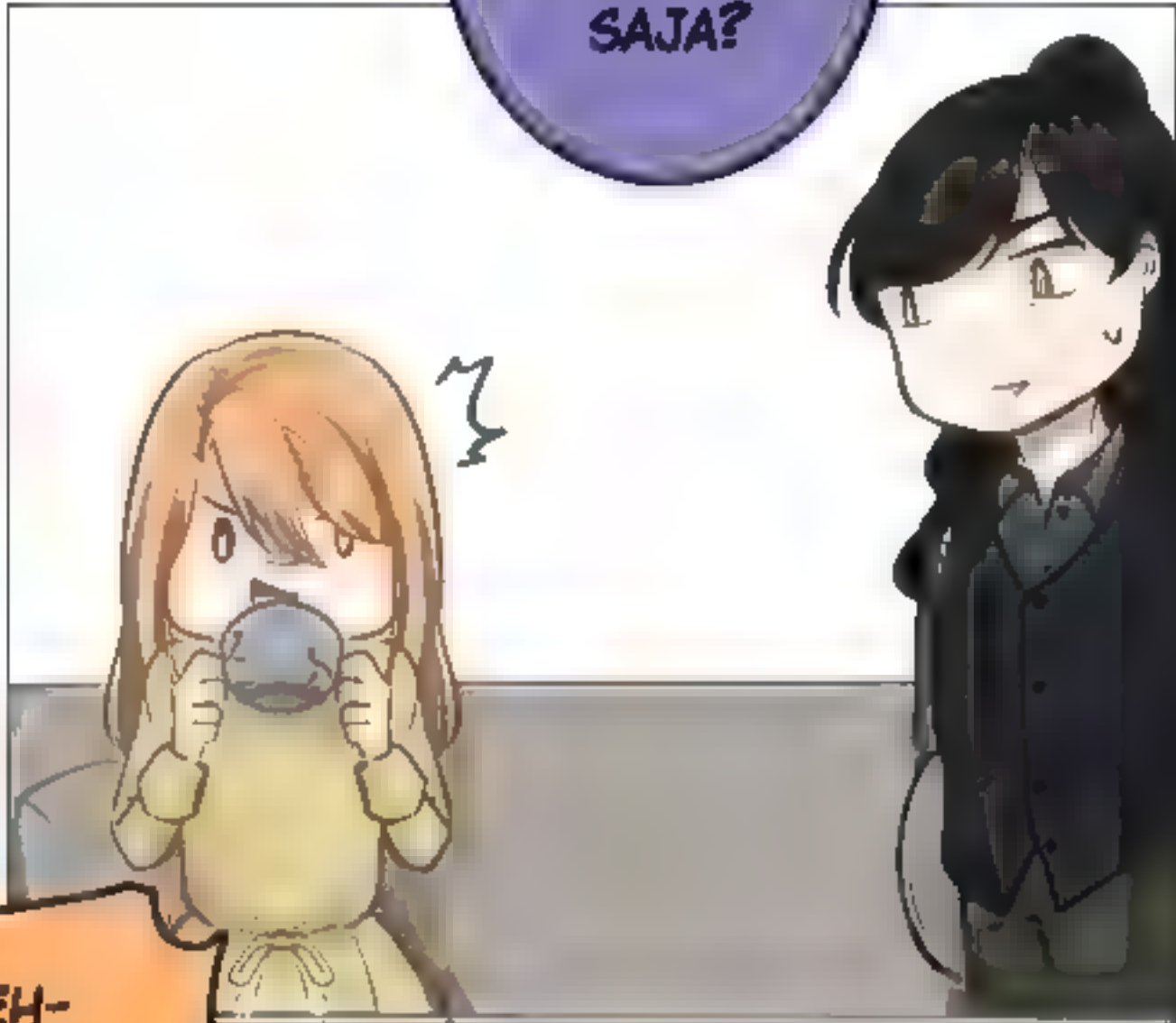




...
DIA BENAR-
BENAR
SEDANG
KESAL



**"BISIK"
NONA KAU
BAIK-BAIK
SAJA?**



**EH-
I-IYA
AKU TIDAK
APA-APA**

TOK

TOK

PASTI ITU
NONA KARA
DAN TUAN
SULLIVAN,
BIAR AKU
BUKAKAN

**BARANGIN
PINTUNYA**



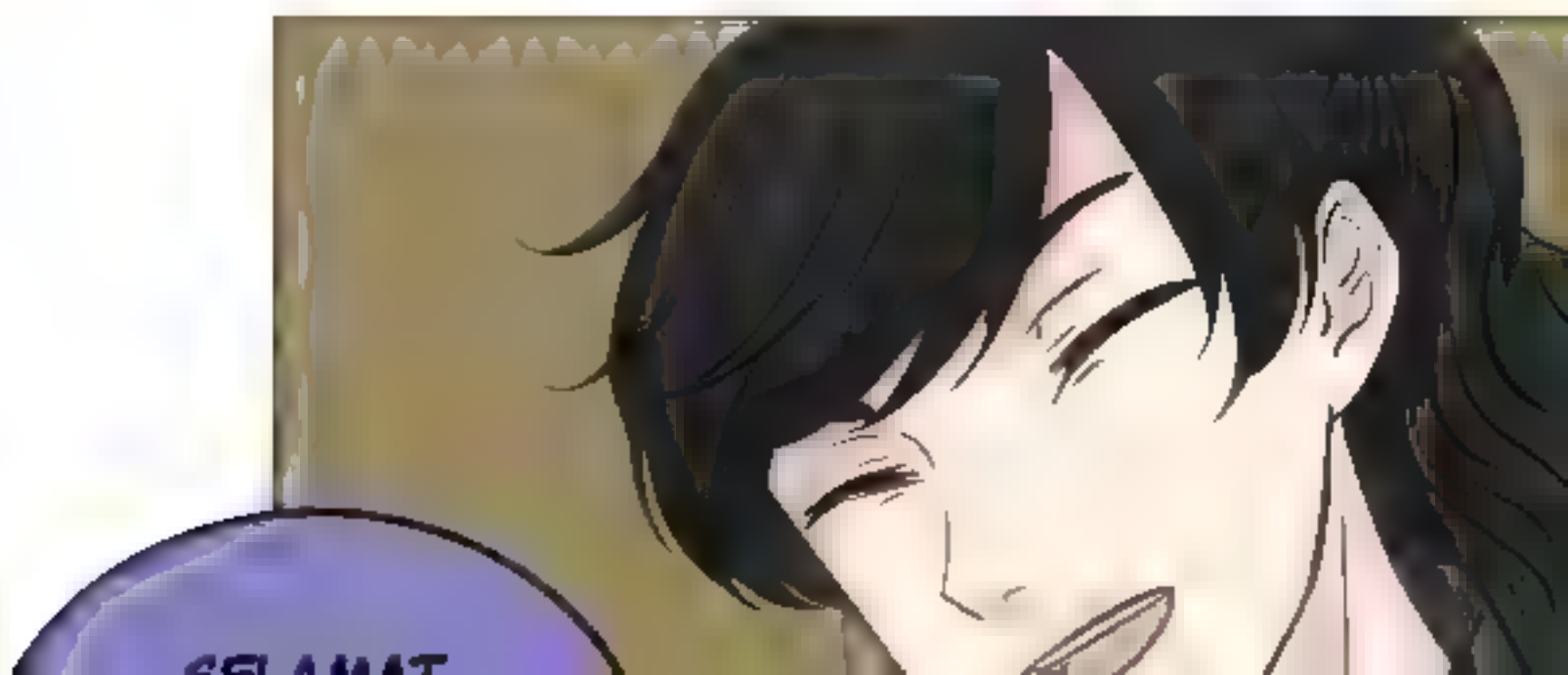
**TIDAK APA-
APA, BIAR
AKU SAJA**

HELIOZ!
MENURUTLAH
SEDIKIT!

MEOONG!

LOMPAT

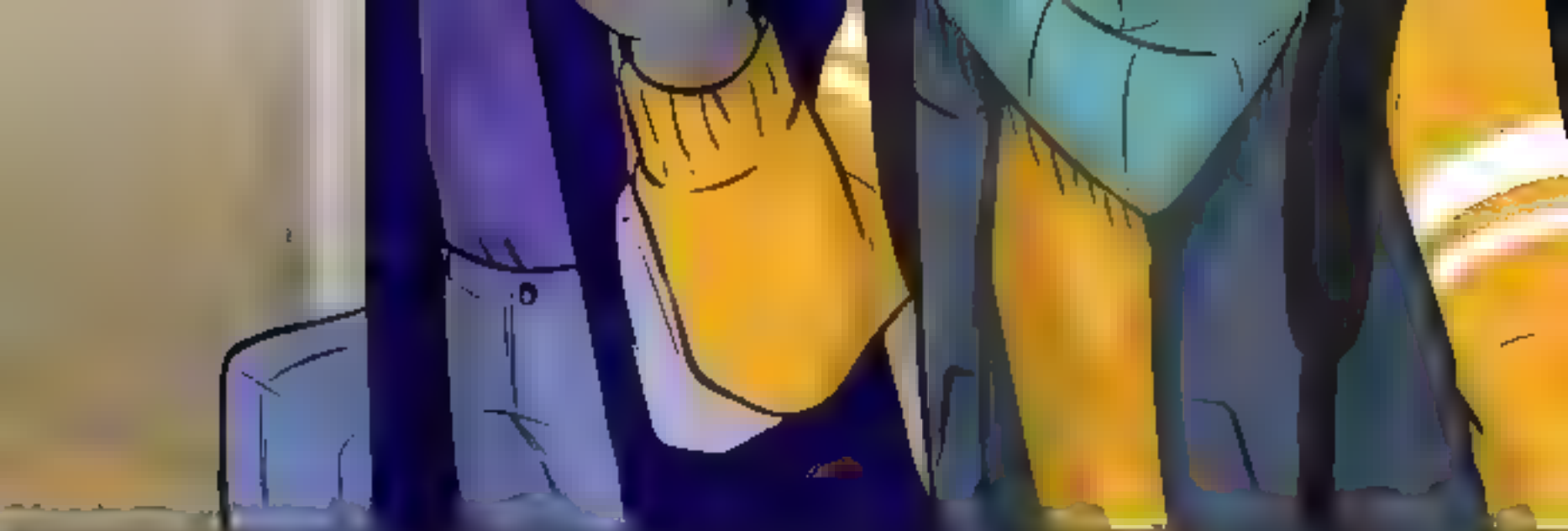




SELAMAT
SORE,
KARA,
TUAN SULLIVAN

YO!

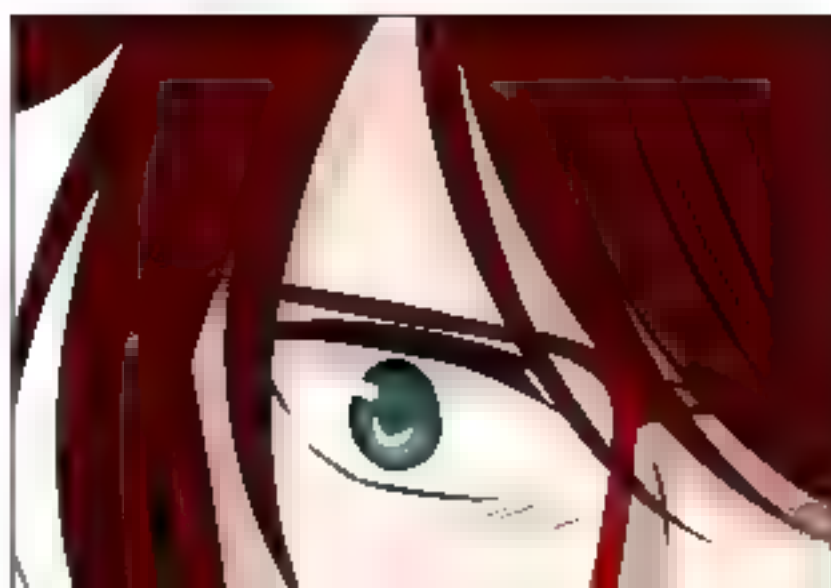
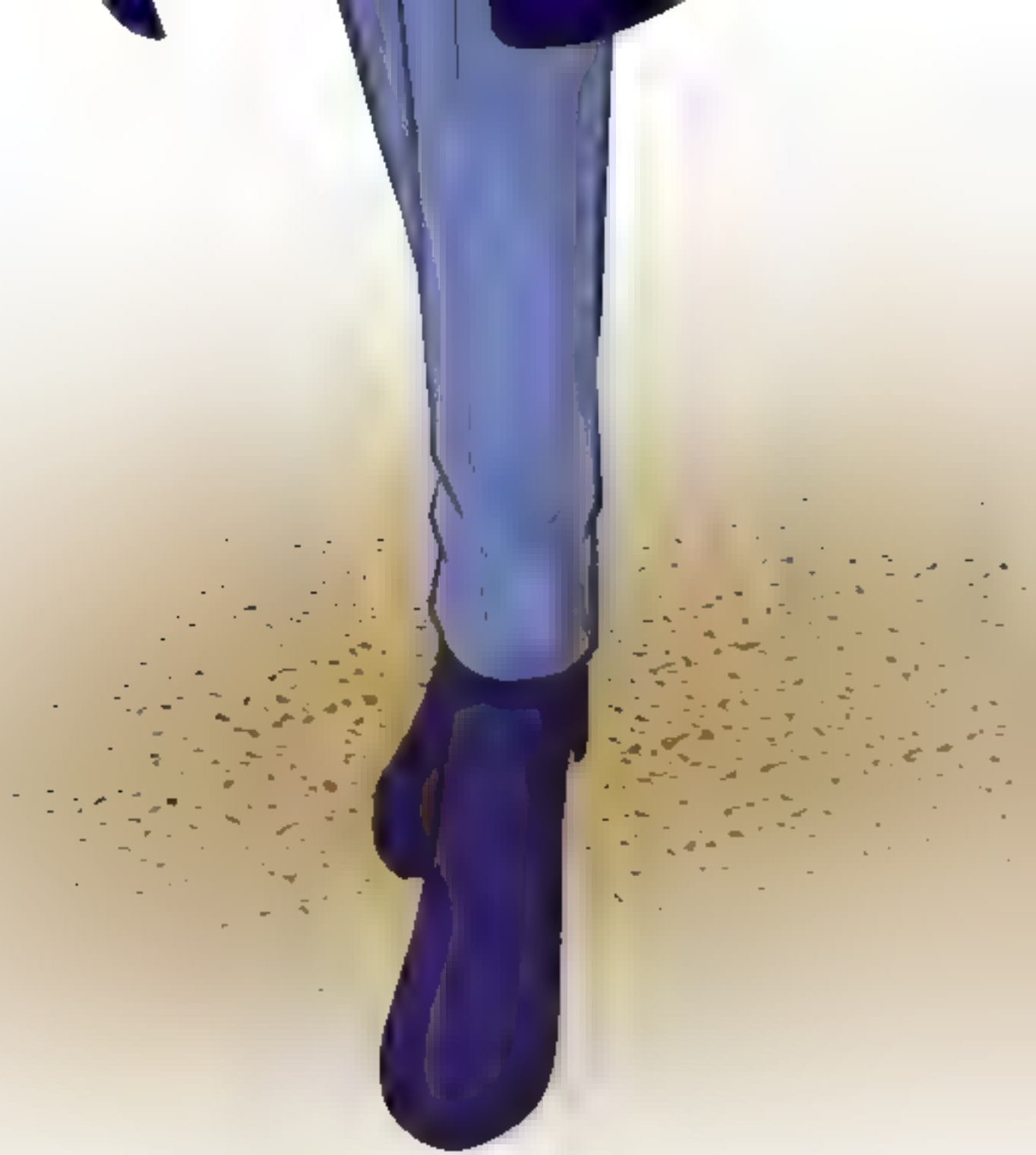
SELAMAT
SORE...





KENAPA?
APA SAYA
TERLIHAT
ANEH?

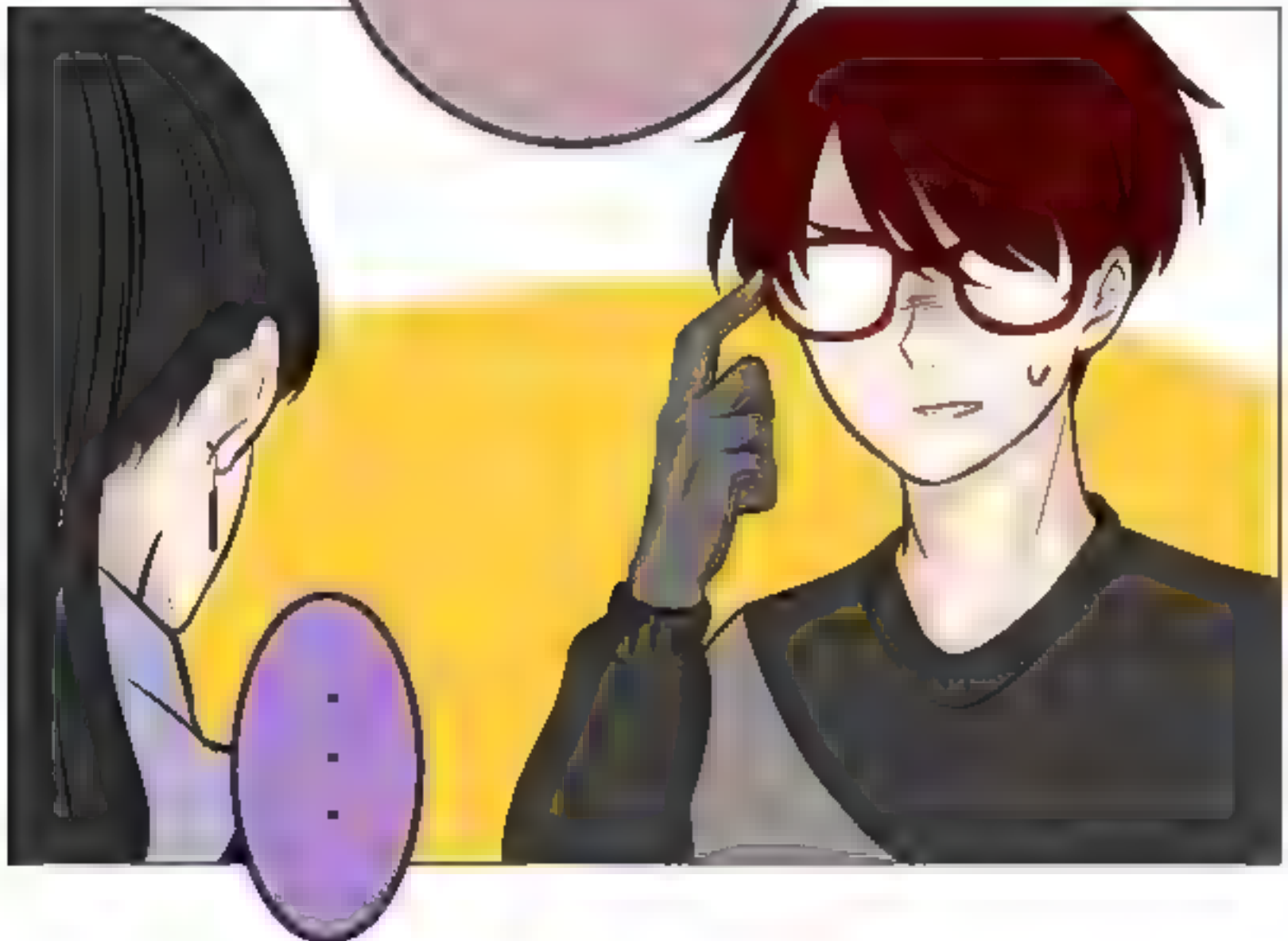







TIDAK,
KALU TERLIHAT
SEMPUR-

MAKSUDKU
BAIK





OH, KARA,
KALI SUDAH
BAWA SEMUA
BARANGNYA?

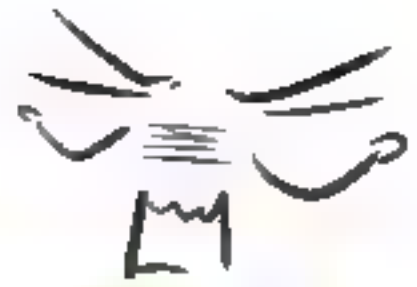
TENTU,
TUAN

PERGI

"BISIK"
KAU TERLIHAT
SEMPUR-
MAKSUDKU
BAIK



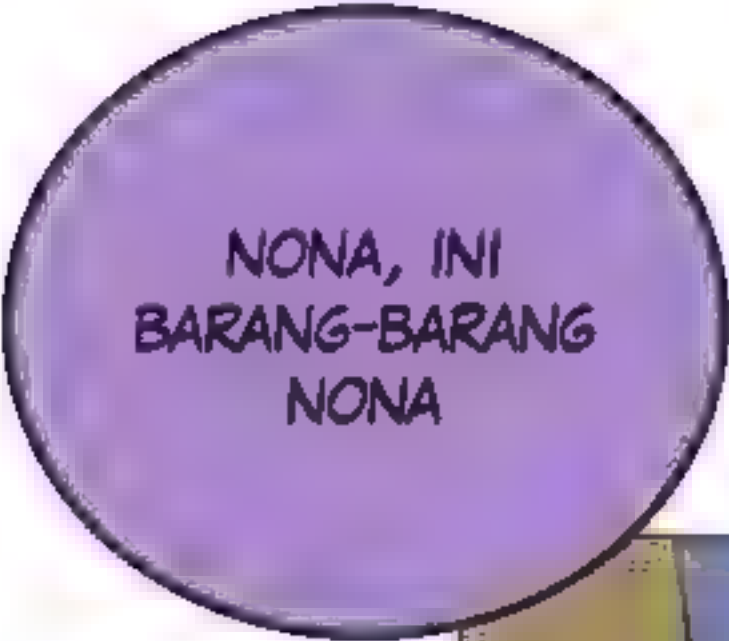




TUAN EVAN!
ITU SAKIT!

MAU
KUTAMBAH
LAGI?





NONA, INI
BARANG-BARANG
NONA



YA AMPUN,
MAAF YA
AKU SUDAH
SANGAT
MEREPOTKAN!

TERIMA
KASIH
BANYAK!





SINI BIAR
SAYA BANTU
BERESKAN

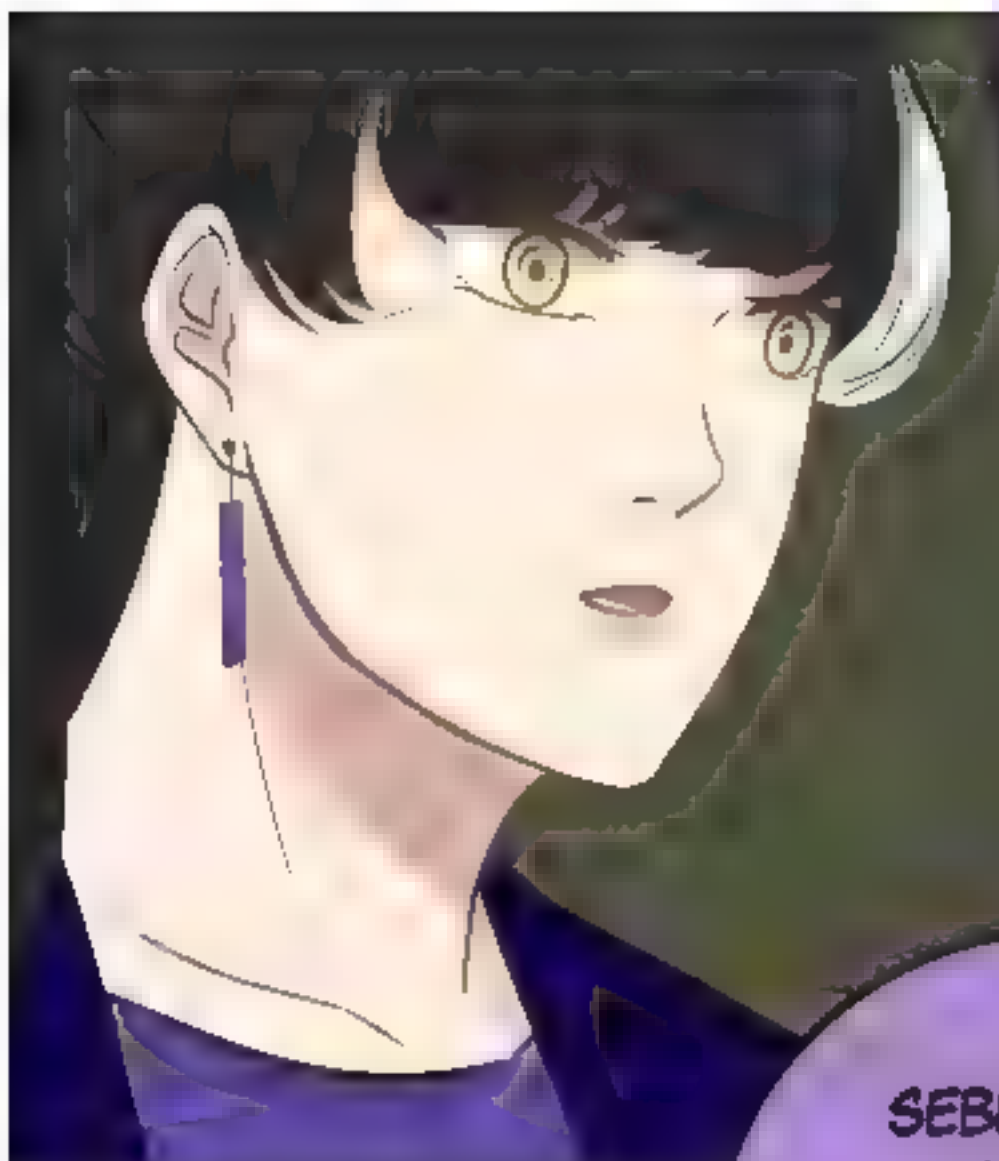
EH-
TIDAK APA-
APA AKU
BISA MELAKUKAN-
NYA SENDIRI

AKU SUDAH
BANYAK
MENYUSAHKANMU

NGOMONG-
NGOMONG,
KALU CANTIK
SEKALI MEMAKAI
BAJU SEPERTI
ITU!



E-EH?
BENARKAH?



AKU BIASA
MEMAKAI
PAKAIAN
SEPERTI INI
SAAT DI LUAR,

SEBENARNYA
HANYA
SUPAYA ORANG-
ORANG TIDAK
ANEH MELIHATKU
HAHA



HANYA SAJA
AKU MEMANG
JARANG SEKALI
KELUAR RUMAH



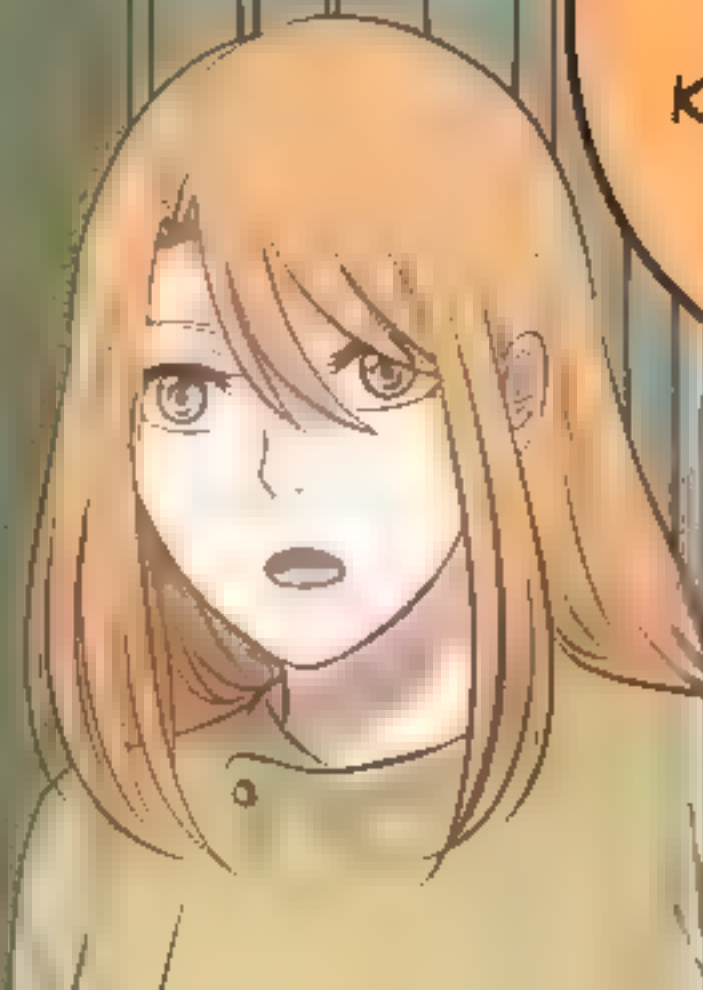
TAPI TETAP
SAJA, KALI
SANGAT CANTIK
MEMAKAI
APA PUN



OH YA,
NONA KARA
APA KALI
MENEMUKAN
BUKU SKETSA
DI KAMARKU?



KUPIKIR
AKU KEHILANGAN
ITU SAAT
PERTAMA
KALI BERUBAH
MENJADI
KUCING...

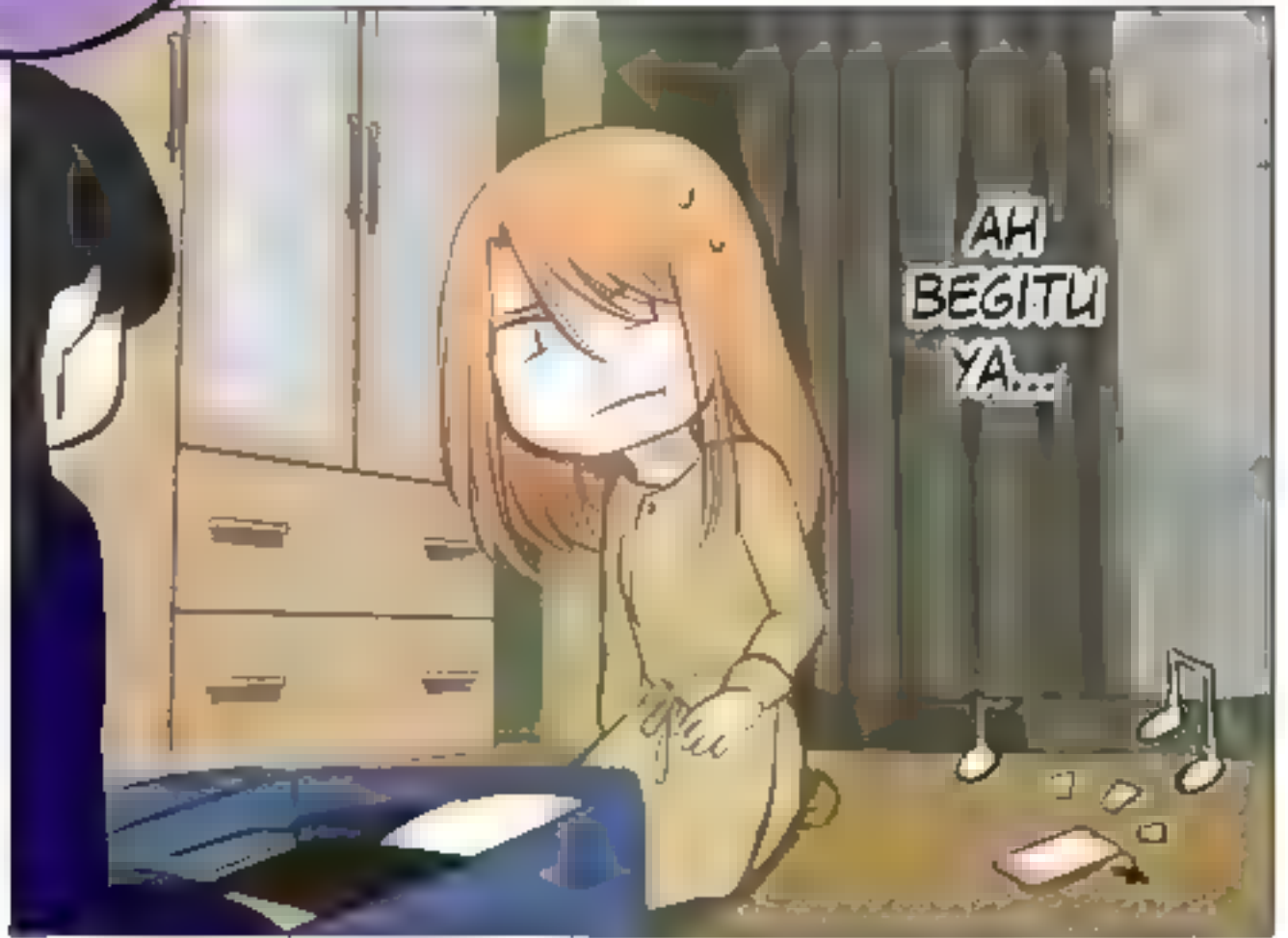


BUKU
SKETSA
...?

AH..

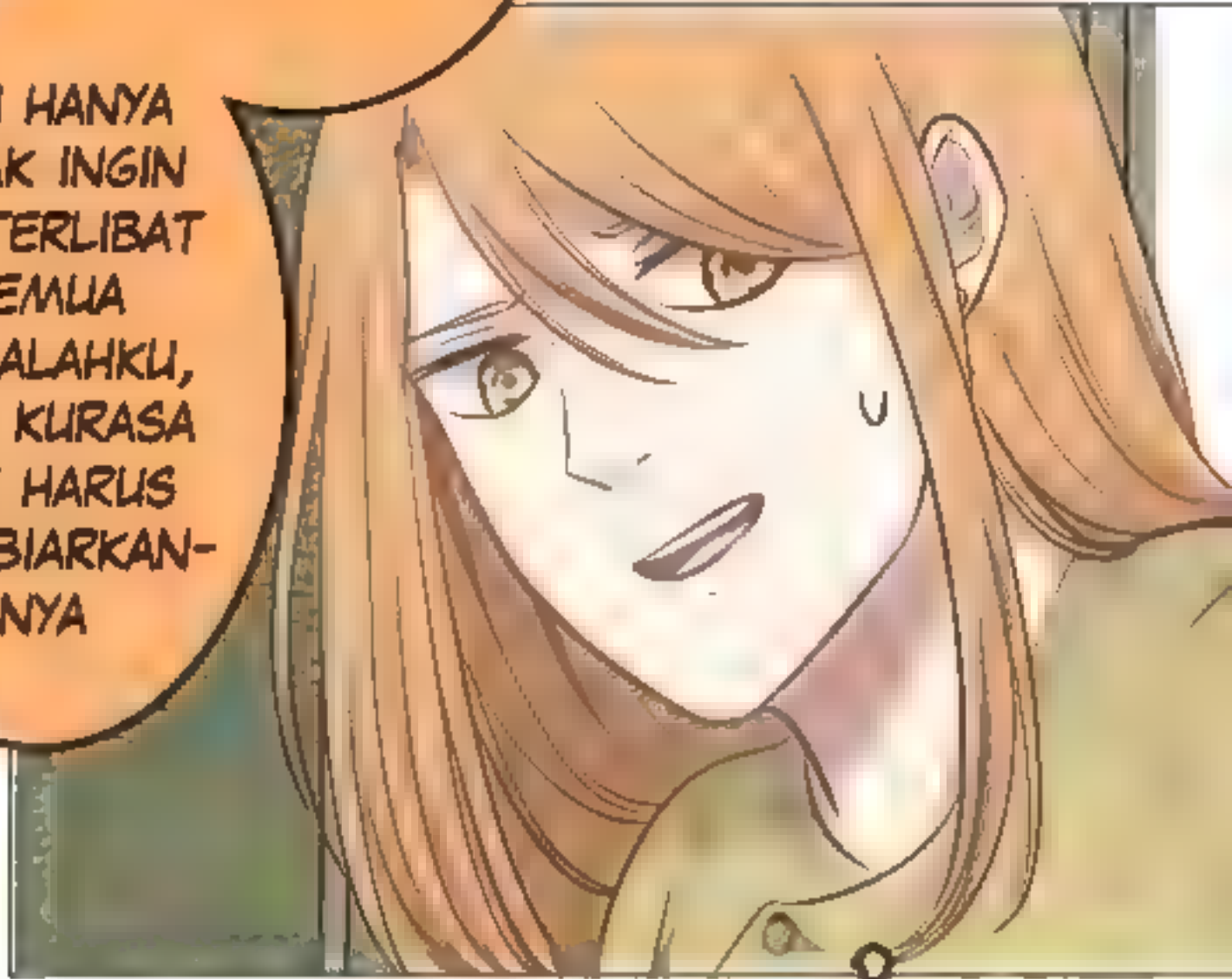


TIDAK,
AKU TIDAK
MENEMUKAN
BUKU SKETSA



A-AH INI
HANYA
KENALANKU
SAJA...

AKU HANYA
TIDAK INGIN
DIA TERLIBAT
SEMUA
MASALAHKU,
JADI KURASA
AKU HARUS
MEMBIARKAN-
NYA



INI PANGGILAN
YANG KE-35
KALI...

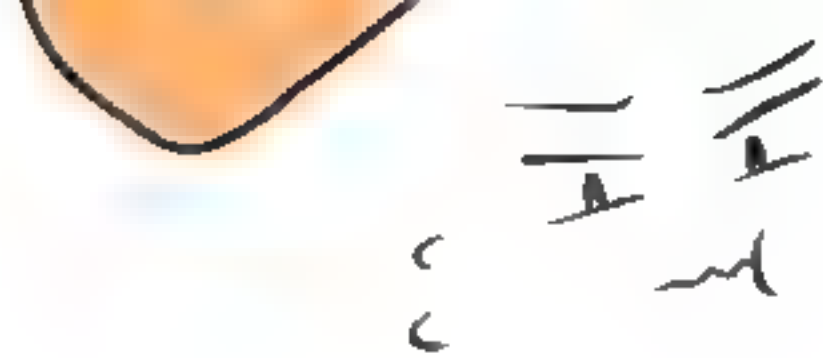
TIDAK APA-
APA NONA

APA NONA,
JAWAB SAJA.
DIA PASTI
KHAWATIR,
SAMA SEPERTI
TETANGGA
DI DEPAN KAMAR
NONA

SETIDAKNYA
NONA BISA
MEMBERITAHUNYA
KALAU NONA
BAIK-BAIK SAJA

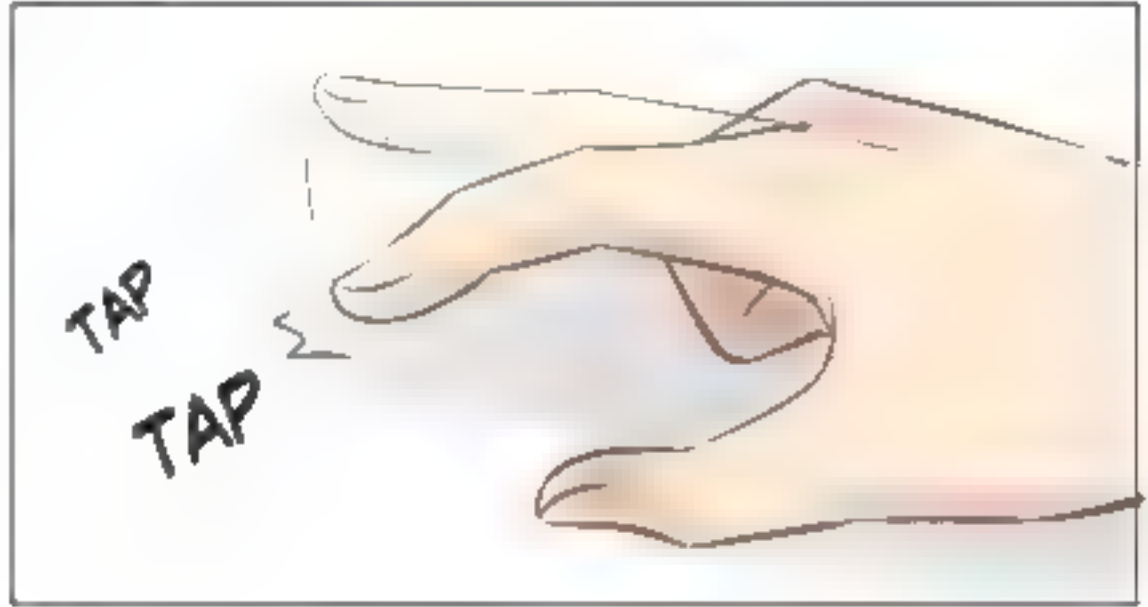


ERR..
BEGITU
YA...



THUUT-


TUULUT-



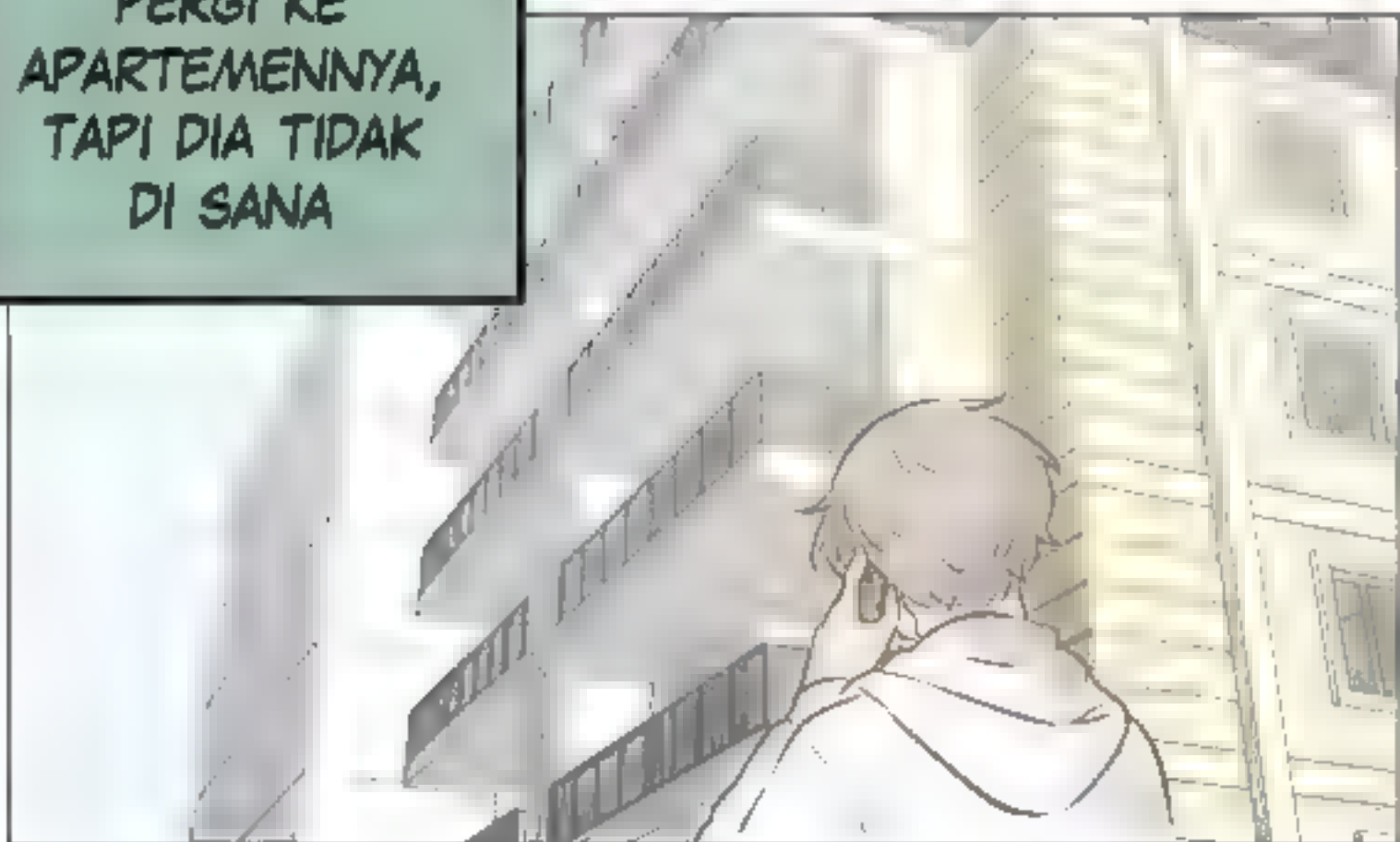
TUULUT



APA DIA
BAIK-
BAIK SAJA?



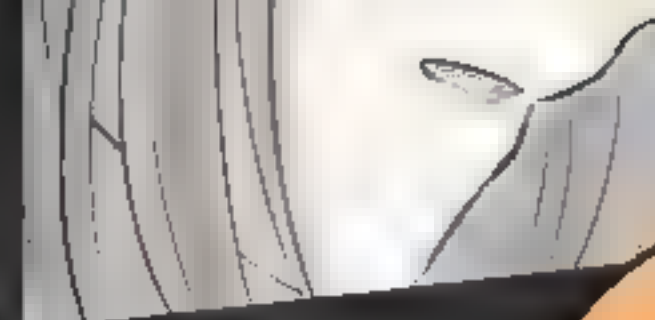
BAHKAN
AKU SAMPAI
PERGI KE
APARTEMENNYA,
TAPI DIA TIDAK
DI SANA



AKU JADI
KHAWATIR.
APALAGI SETELAH
KEJADIAN ITU...



AKU KIRA



SESEORANG
MENGIKUTIKU,

EP 14

TAPI MUNGKIN
AKU HANYA
BERLEBIHAN

H-HALO
...?





AKHIRNYA
KALU MENJAWAB
JUGA!! AKU
BENAR-BENAR
KHAWATIR!
APA KALU BAIK-
BAIK SAJA??

A-AKU BAIK-
BAIK SAJA,
JANGAN
KHAWATIR

HANYA SAJA
AKU PUNYA
BANYAK HAL
YANG HARUS
AKU URUS
BELAKANGAN
INI, AKU
MENJADI
SANGAT SIBUK

MAAF SEKALI
TIDAK MENJAWAB
TELEPONMU
DAN MEMBUATMU
KHAWATIR SEPERTI
INI!



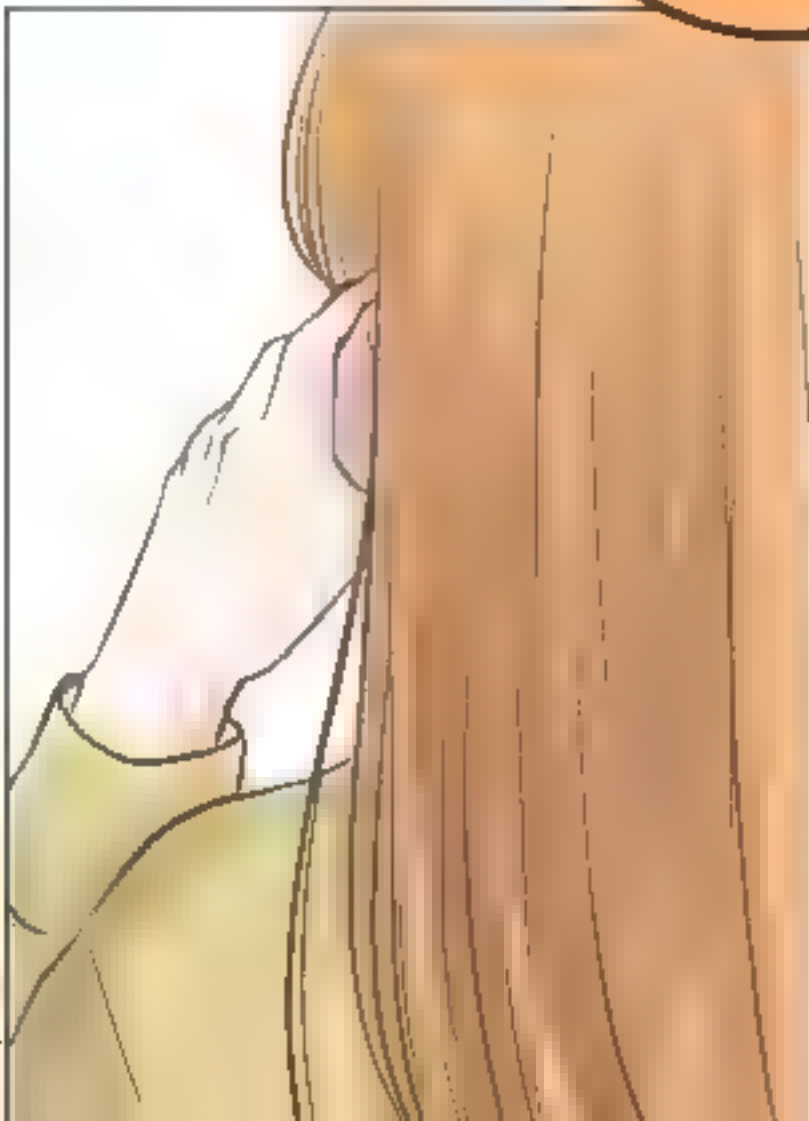
SYUKURLAH
KALU TIDAK
APA-APA,

AKU HANYA
KHAWATIR KARENA
KALU BILANG SAAT
ITU KALU MERASA
SESEORANG
MENGIKUTIMU...



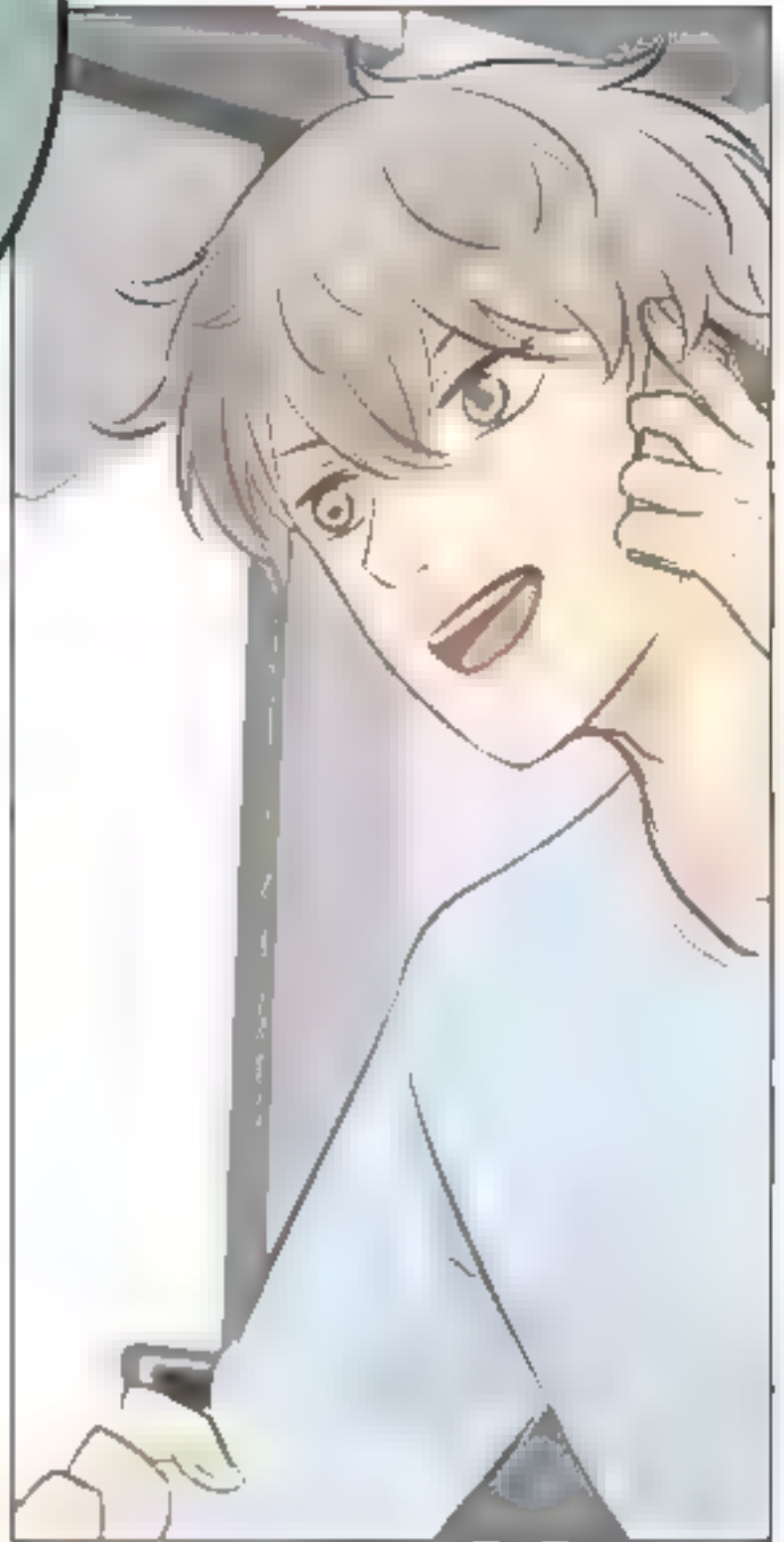
OH YA,
TENTANG
BESOK..

UM...
MAKSUDKU
MAKAN MALAM-



OOH,
TENTU SAJA
KITA BISA
MERUBAH
JADWALNYA

KALU
MASIH SIBUK
KAN? PASTI
KALU TIDAK
BISA DATANG
BESOK



WAH,
CEPAT SEKALI.
KALU LANGSUNG
MENGERTI
MAKSUDKU!



TENANG,
TENANG,
AKU PAHAM
KOK HAHA

AKHIRNYA
AKU BILANG
PADA KENNETH
KALAU AKU
TIDAK BISA
DATANG UNTUK
MAKAN MALAM,

AKU MEMINTANYA
UNTUK GEMAR



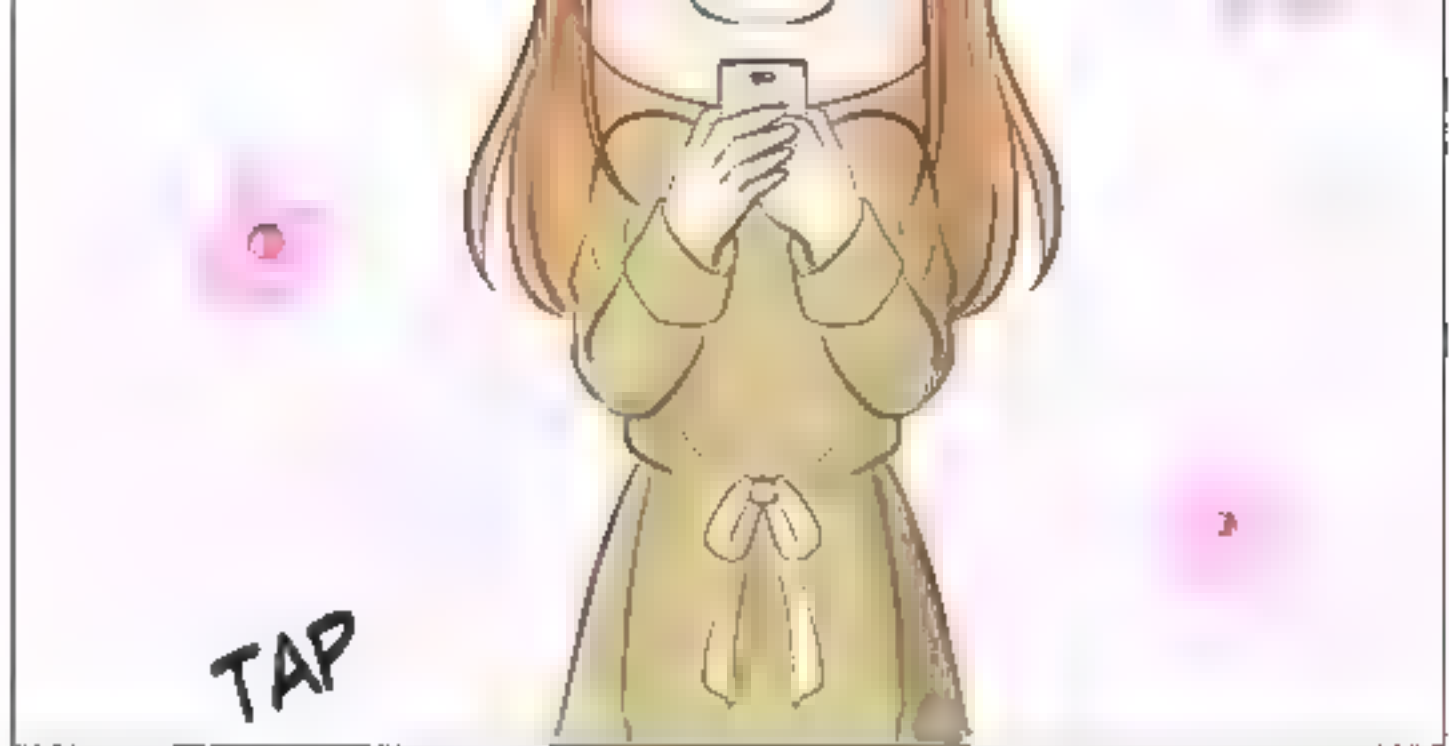
LINTUK BERTEMU
DI SIANG HARI,
SAAT AKU
MASIH MENJADI
MANUSIA

TAP

TAP

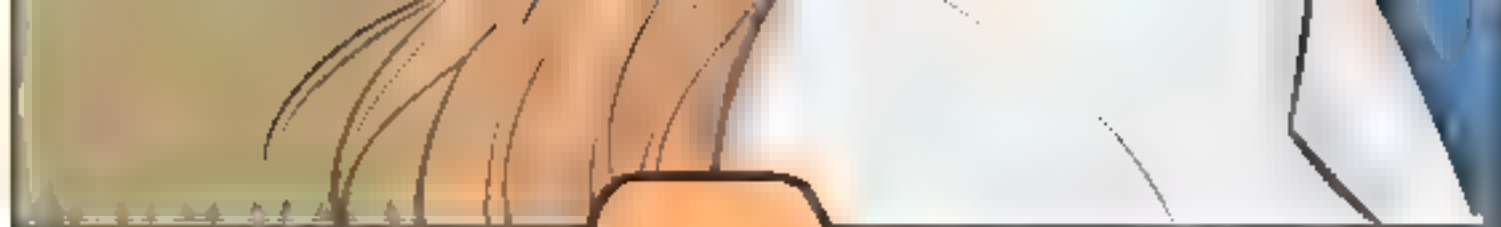
DAN DIA
MENGERTI!
YEYYY!



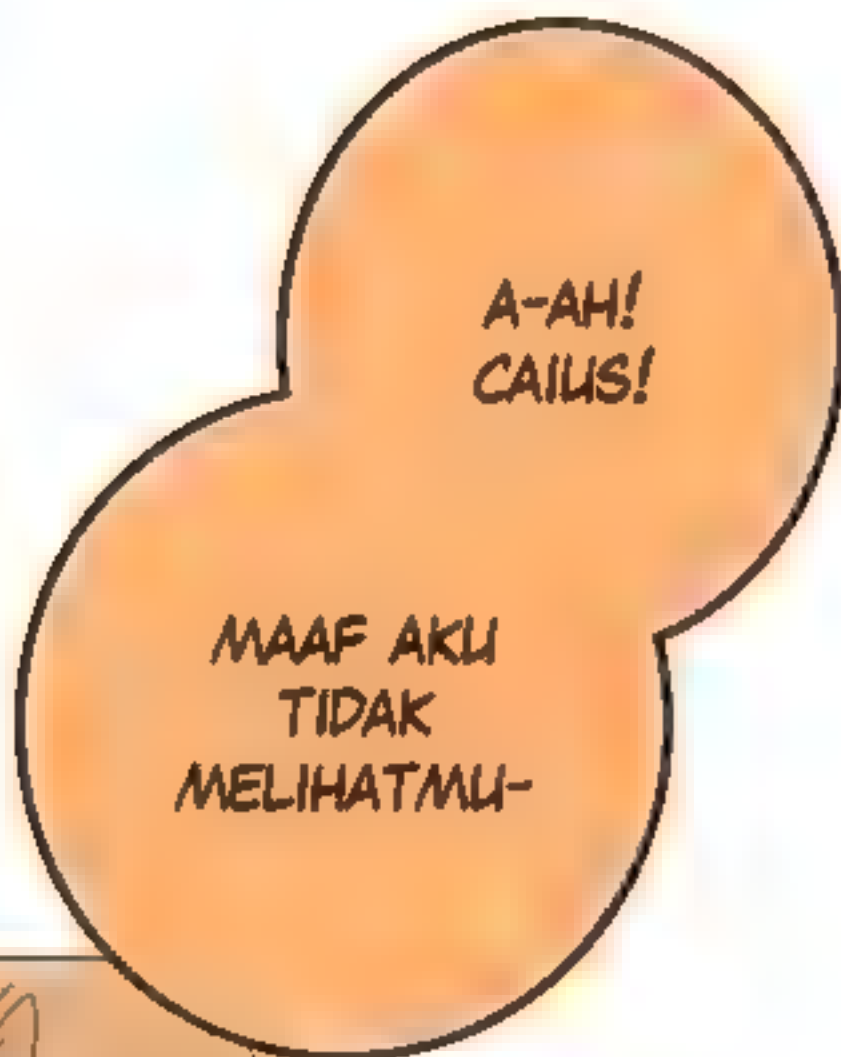


TAP



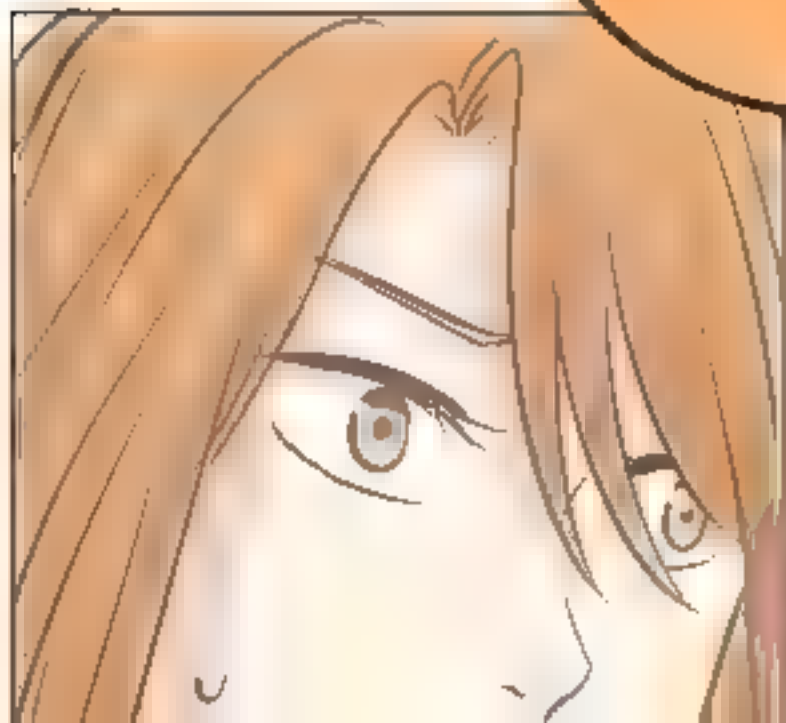


ADUH-



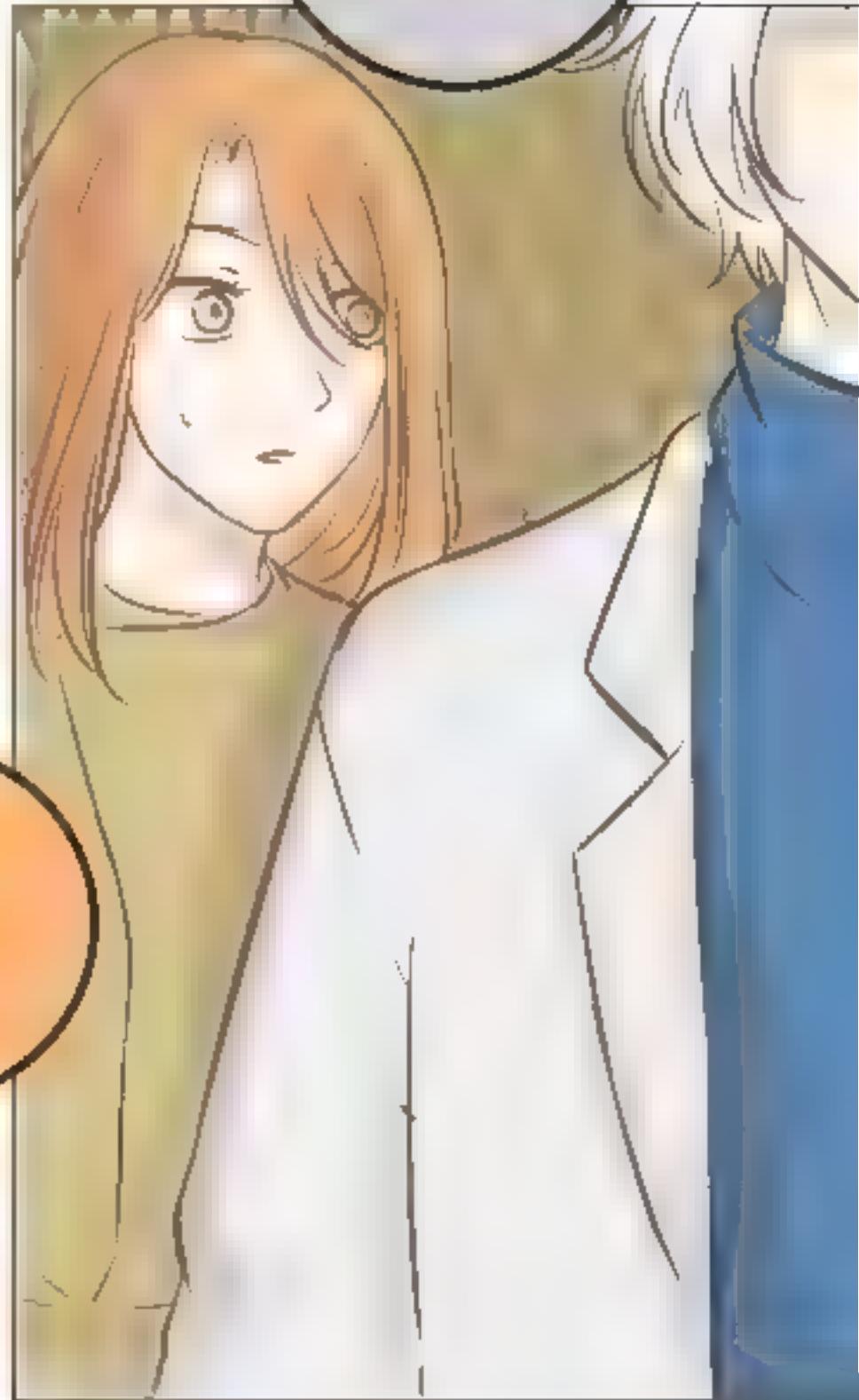
A-AH!
CAIUS!

MAAF AKU
TIDAK
MELIHATMU-



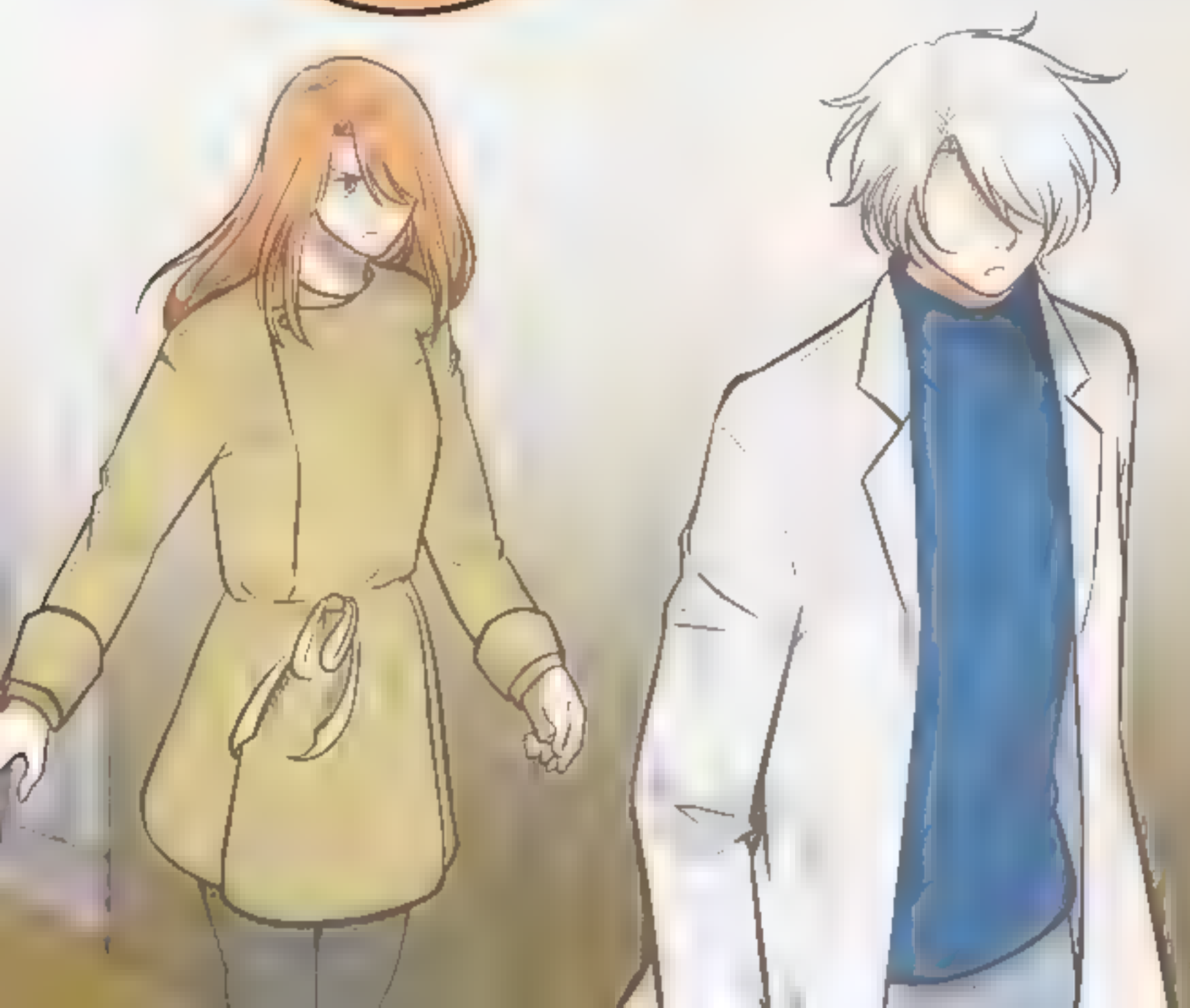


TIDAK
APA-APA



EH?

TUNGGU,
CAILIS
APA KAU
MARAH
DENGANKU?





TIDAK

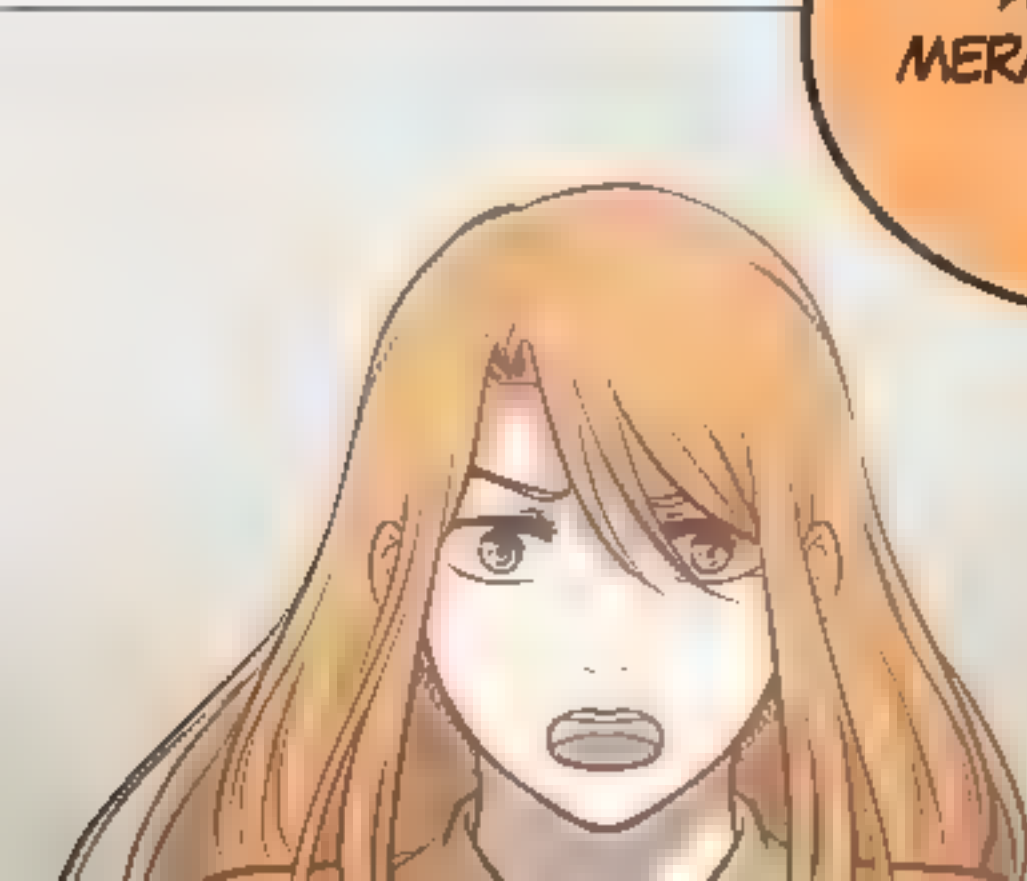
APA AKU
BERBUAT
SALAH?

TIDAK





TAPI KAU
TERLIHAT
MARAH
DENGANKU



AKU BISA
MERASAKANNYA!

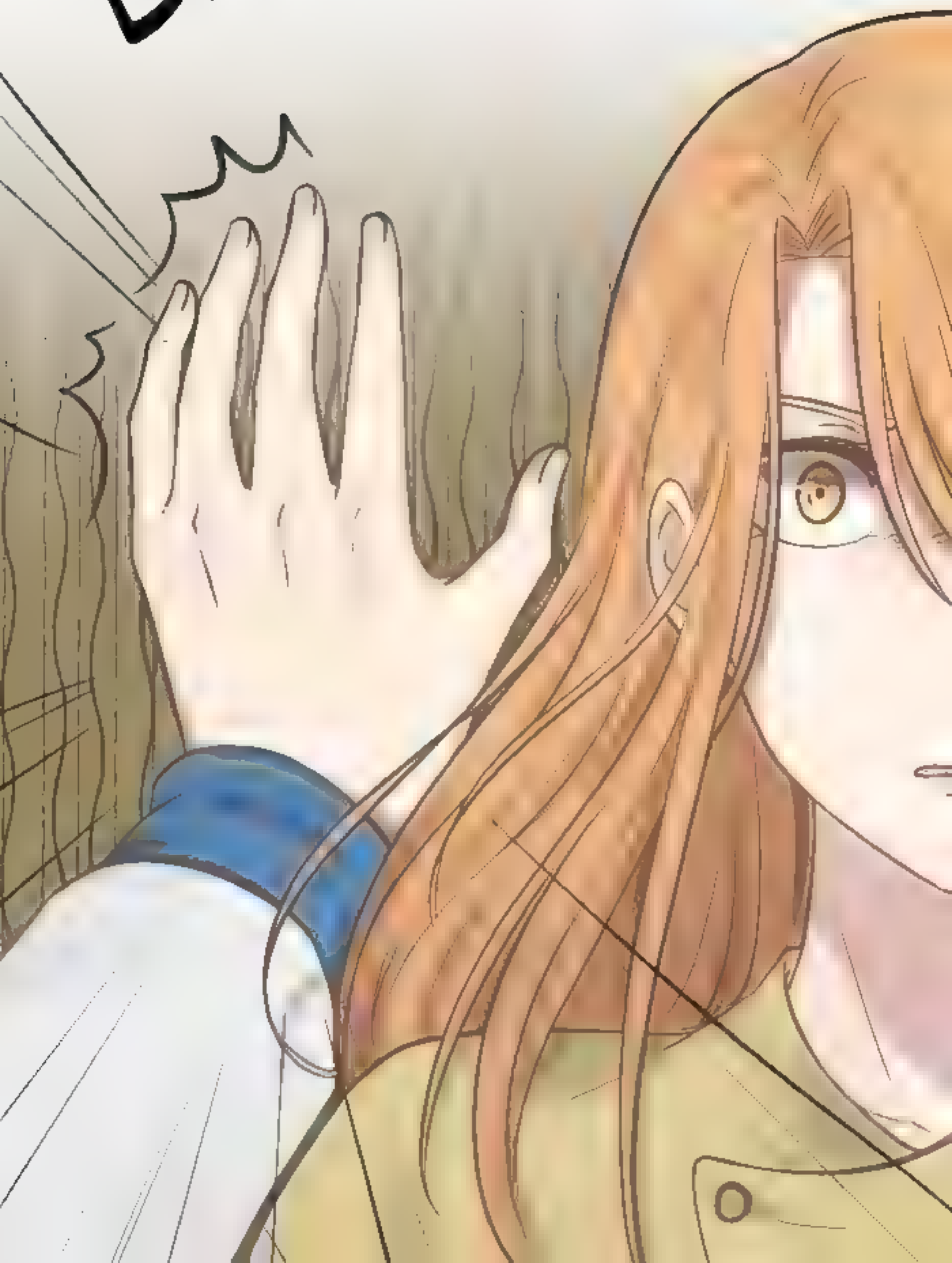


KENAPA KAU
SELALU
MENLITUPI
SESUATU?

BISAKAH KAU
JUJUR-



BR





C-CAILUS
...?





ASSISTANT



@NARDRAWS

SPECIAL THANKS TO:



@EGGPURANTO
@CLOVERLOY
@LAHT.WEBCOMIC

FOR HELPING US
WITH COLORING!

BERSAMBUNG



Adm24

